

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ

МО «КАРСУНСКИЙ РАЙОН»

МКОУ Языковская СШ им. Н.М. Языкова

«Рассмотрено» на заседании педагогического совета Протокол № 1 от «30» августа 2024 г.	«Согласовано» Советник директора по воспитанию _____/Лашина Т.Е. «30» августа 2024 г.	«Утверждаю» Директор школы _____/Лапшина Л.В. Приказ № 369 от «30»августа 2024г.
--	---	---

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
туристско-краеведческой направленности
«Колесо истории»**

Уровень программы: продвинутый
Форма реализации программы: очная
Срок реализации программы: 1 год
Объём программы: 144 часа
Возраст обучающихся: 13-17 лет

Разработчик программы:

*Педагог дополнительного образования
Голованова Галина Николаевна*

р.п.Языково, 2024 г

Содержание

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка	3 стр.
1.2. Содержание программы	18 стр.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарно-учебный график	29 стр.
2.2. Условия реализации программы	40 стр.
2.3. Формы аттестации и оценочные материалы	42 стр.
2.4. Список литературы	51 стр.

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Колесо истории» туристско-краеведческой направленности предназначена для краеведческого и этнографического воспитания и обучения детей в системе дополнительного образования.

В ходе обучения по программе, обучающиеся должны получить навыки поиска информации по интересующей тематике, решения поставленных задач, а также выполнить проектную работу по выбранной тематике.

В процессе получения знаний, обучающиеся научатся правильно ставить цели, планировать наиболее рациональные пути их достижения, самоорганизовываться и организовывать других для решения поставленных задач, достигать практически значимых общественно полезных результатов. применять творческие подходы в решении поставленных задач.

Основными задачами в работе является ориентация на максимальную самореализацию личности, личностное и профессиональное самоопределение, социализацию и адаптацию детей в обществе. На всех этапах реализации программы основной целью является создание интереса у детей к туристско - краеведческим дисциплинам, формирование потребности в приобретении специальных знаний и навыков для подготовки к осознанному выбору профессии.

Программа разработана на основе специализированной методической литературы и профессионального опыта педагога, реализуется с применением высокотехнологичного оборудования.

Нормативно-правовое обеспечение программы.

Дополнительная общеразвивающая программа «Колесо истории» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, ст. 15, ст.16, ст.17, ст.75, ст. 79);

Концепцией развития дополнительного образования до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р;

приказом Минпросвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ № 09-3242 от 18.11.2015 года;

СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи;

локальными актами образовательной организации:

Уставом образовательной организации МКОУ Языковская СШ имени Н.М.Языкова;

Положением о разработке, структуре и порядке утверждения дополнительной общеразвивающей программы в МКОУ Языковская СШ имени Н.М.Языкова;

Положением о порядке проведения входного, текущего контроля, итогового контроля освоения обучающимися дополнительных общеразвивающих программ, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся в МКОУ Языковская СШ имени Н.М.Языкова;

Нормативные документы, регулирующие использование сетевой формы :

письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 года № АК – 2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ);

приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 г. N 882/391 "Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

положение о реализации дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме МКОУ Языковская СШ имени Н.М.Языкова;

договор о сетевой форме реализации дополнительных общеразвивающих программ.

положение о порядке зачета результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), дополнительных образовательных программ в других образовательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность.

Нормативные документы, регулирующие использование электронного обучения и дистанционных технологий:

приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 года № 816 «Порядок применения организациями, осуществляющих образовательную деятельность электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»

методические рекомендации от 20 марта 2020 г. по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных

программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Положением о реализации дополнительных общеобразовательных программ с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в МКОУ Языковская СШ имени Н.М.Языкова;

Актуальность программы обусловлена постановкой важнейшей цели современного отечественного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

Подрастающий человек должен уметь ориентироваться и действовать в постоянно меняющемся мире, не потеряв при этом своей самобытности, нравственных начал, уважения к себе и другим людям, способности к самопознанию и самовыражению. При этом важна связь с прошлым, наличие культурной и исторической памяти, устремленность в будущее. Музейное дело сейчас является одной из самых стремительно развивающихся областей культуры. Опыт отечественных и зарубежных музеев настойчиво говорит о том, что при всём существующем многообразии форм культурного бытия памятников, многие задачи музееведения остаются нерешёнными. Уже сегодня трудно представить себе образование или социально-досуговую деятельность без музейного компонента. Городская среда может и должна стать образовательным ресурсом, формирующим личность школьника. Реальные и воображаемые путешествия в пространстве и во времени, организуемые музеями или при их участии, представляют собой идеальный ресурсный материал для личностного самоопределения, а также для решения комплекса вопросов, связанных с формированием российской идентичности на всех этапах жизни человека. Современный мир требует новых воспитательных подходов, способных развивать чувство гражданского долга, любовь к Родине, уважение к историческому прошлому. Дополнительная

общеразвивающая программа «Колесо истории» в полной мере отвечает этим требованиям и является образовательно-воспитательным ресурсом в освоении культурного пространства

Новизна данной программы заключается в том, что в ходе реализации программы конкретизируются и расширяются знания учащихся, полученные при изучении школьного курса истории, обществознания, литературы, географии, биологии, экологии, химии, физики. Не менее важно и то, что в процессе музейно-краеведческой деятельности ребята овладевают основами многих научных дисциплин, не предусмотренных школьным курсом. Они знакомятся с основными понятиями и методами археологии, источниковедения, этнографии, топонимики и топографии, музееведения и т. д. Помимо этого, они овладевают навыками исследовательской деятельности. Новые достижения в области коммуникации и информации, новые способы социальных отношений открывают для них всё новые и новые горизонты музейного дела. В итоге обучения по Программе у учащихся формируется аналитический подход к решению многих жизненных проблем, умение ориентироваться в потоке информации, отличать достоверное от фальсификации, объективное от субъективного, находить взаимосвязь между частным и общим, между основным и второстепенным и т. д. Дополнительная общеразвивающая программа «Колесо истории» ориентирует детей и подростков на выбор будущей профессии культурологического профиля или в сфере туризма.

Дополнительность программы «Колесо истории» в школе – это составная часть работы по созданию системы этнокультуры и воспитания в школе, приобщение детей к глубинному традиционному наследию народа, проживающего в регионе. Данный курс в будущем может служить стержнем в комплексе воспитания, так же ориентированных на освоение народной культуры, таких как музыка, изобразительное искусство, хореография, трудовое обучение, физическое воспитание.

Отличительные особенности программы «Колесо истории» предлагает одну из форм приобщения школьников к истории, художественной культуре и любви к малой родине. Расширяя и обогащая знания детей о родных местах, прививая им любовь и уважение к истории культуры родного края, что способствует более полному осознанию связи истории с жизнью, педагог «открывает двери» в историю прошлое края.

Педагогическая целесообразность программы. В программе используются краеведческие знания, воспитывают в детях интерес познания, формируют желание поисков нового и тем самым способствуют развитию творческой мысли.

Адресат программы: обучающиеся среднего школьного возраста (13-17 лет). Средний и старший школьный возраст — самый благоприятный для творческого развития. В этом возрасте учащимся нравится решать проблемные ситуации, находить сходство и различие, определять причину и следствие. Ребятам интересны творческие мероприятия, в ходе которых можно высказать свое мнение и суждение. Самому решать проблему, участвовать в дискуссии, отстаивать и доказывать свою правоту.

Состав группы – 15 человек. Группа разновозрастная. Состав группы постоянный.

Срок реализации программы: 144 часа -1 год.

Уровень освоения программы – продвинутый.

«Продвинутый уровень». Предполагает использование форм организации материала, обеспечивающих доступ к сложным (возможно узкоспециализированным) и нетривиальным разделам в рамках содержательно- тематического направления программы. Также предполагает углубленное изучение содержания программы и доступ к околопрофессиональным и профессиональным знаниям в рамках содержательно-тематического направления программы.

Направленность программы: туристско -краеведческая.

Формы обучения и виды занятий: лекции, практические и семинарские занятия, лабораторные работы, круглые столы, мастер-классы, конкурсы, викторины, посещение онлайн-музеев.

Форма обучения: очная, заочная.

В программе используются новые технологии, в том числе и дистанционное обучение, которое предусматривает комплексное обучение по основным направлениям образовательной программы в рамках онлайн занятий посредством платформ: Webinar, Zoom, Сферум и другие, с предоставлением теоретического материала по теме. Онлайн занятия длительностью 30 минут. В офлайн режиме посредством социальных сетей и мессенджеров обучающимся передается видео, презентационный материал с инструкцией выполнения заданий, мастер-классы и другое.

Сетевая форма.

При реализации программы используется потенциал библиотек, музеев (обучающий вебинар, просмотр учебного фильма, самостоятельная работа с различными источниками информации, изучение общественного мнения в социальных сетях Интернет, самостоятельная работа исследовательского и проектного характера).

В случае реализации программы в условиях сетевого взаимодействия вопросы по реализации программы регулируются договором о сетевом взаимодействии.

Для наиболее полного удовлетворения запросов обучающихся и их родителей наряду с очной формой, программа может быть реализована в режиме дистанционного обучения.

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа (2 по 45 минут с перерывом не менее 10 минут).

Формы организации образовательной деятельности

Для эффективной организации образовательного процесса в программе предусмотрено использование разнообразных форм и методов работы.

На занятиях используются разнообразные формы работы:

- индивидуальная
- групповая;
- индивидуально-групповая;
- работа в микрогруппах;
- работа по подгруппам.

Виды занятий:

комплексное, теоретическое, практическое занятие, круглый стол, индивидуальное и групповое проектирование.

Для полного и прочного усвоения программного материала учащимися задействован целый спектр методов, применяемых в образовательном процессе.

Методы:

- объяснительно – иллюстративные (при объяснении нового материала);
- репродуктивные (способствуют формированию знаний, умений, навыков через систему упражнений);
- стимулирования и мотивации (учебные дискуссии);

- самостоятельной познавательной деятельности (при работе по заданному образцу, по правилу или системе правил, требующих творческого подхода);
 - словесные (при устном изложении, в котором раскрываются новые понятия, термины);
- творческий метод проектов.

Воспитательный компонент

С 1 сентября 2020 года вступил в силу Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек), общая цель воспитания — личностное развитие обучающихся, проявляющееся:

- в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);

- в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

В воспитании детей младшего школьного возраста таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения

В воспитании детей подросткового возраста таким приоритетом является

создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений

школьников, и, прежде всего, ценностных отношений.

В воспитании детей юношеского возраста таким приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения школьниками опыта осуществления социально- значимых дел в коллективе.

Работа с коллективом обучающихся детского объединения нацелена на:

- формирование практических умений по организации органов самоуправления этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;
- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала обучающихся в процессе участия в совместной общественно-полезной деятельности;
- содействие формированию активной гражданской позиции;

- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему посёлку.

Также немаловажную роль в воспитании детей отдаётся работе с родителями.

Работа с родителями обучающихся детского объединения включает в себя:

– организацию системы индивидуальной и коллективной работы

(тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации);

- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение

родителей в жизнедеятельность детского объединения (организация и проведение открытых занятий в течение учебного года);

- оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.

Для реализации данной программы необходимо тесное сотрудничество с

родителями воспитанников, которое направлено на вовлечение семьи в

воспитательный процесс. В работе по данному направлению используются такие виды сотрудничества, как:

-родительские собрания с использованием слайдовых презентаций по

профилю программы с целью знакомства родителей с содержанием, задачами и методами освоения детьми программного материала;

-наглядный материал в родительском информационном уголке с целью

знакомства родителей с работой детского образовательного объединения;

-индивидуальные беседы об успехах детей,

- использование дополнительной литературы по изучению туризма и краеведения» с целью установления доверительных отношений между родителями и педагогами, а также привлечение их к сотрудничеству,
- оказания своевременной помощи по тому или иному вопросу по обучению и воспитанию детей, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам;
- анкетирование с целью обеспечения обратной связи с семьей, уточнения представления родителей о дополнительном образовании, выявление отношения родителей к вопросам туристско-краеведческого образования детей и подростков и его реального осуществления в семье;
- праздники, мероприятия, проекты с участием родителей.

**Календарь социально-значимых массовых мероприятий
туристско-краеведческой направленности.**

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки проведения
1	День туризма	сентябрь
2	Пластовская осень	октябрь
3	День краеведа	ноябрь
4	День казачества	ноябрь
5	День рождения А.Пластова	январь
6	Всемирный день музеев	май
7	День поэзии	июнь

Цели и задачи программы:

Цель: Совершенствовать предпрофессиональные знания, умения, навыки и компетенции по основам музееведения, экскурсионного дела, поисковой, фондовой, экспозиционной деятельности.

Задачи:

Образовательные:

- формирование представлений об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально-нравственных ценностей, навыков социокультурной компетенции;
- закрепление умений применять различные компьютерные технологии - создание, редактирование, оформление, сохранение и передачу информационных объектов различного типа с помощью современных программных средств;
- формирование ценностного отношения к культурному наследию и привитие интереса к общению с музейными ценностями, а также навыков и умений в работе с историческими документами;
- совершенствование навыков освоения музейного дела, организации поисковой, проектной и исследовательской деятельности.

Воспитательные:

- воспитание музейной культуры, обучение музейной терминологии;
- создание условий для воспитания патриотизма, гражданственности москвичей через приобщение к культурному наследию города и страны;
- воспитание эмоций, развитие воображения и фантазии, творческой и социальной активности обучающихся для реализации в общественно полезной деятельности;
- выявление организаторских способностей детей и подростков, удовлетворение потребности детей в общении;
- развитие профессиональных интересов и профессиональной ориентации обучающихся в области музееведения.

Развивающие:

• мотивация обучающихся на выявление в предметном мире наиболее интересных документальных сведений культурологического характера определенного периода истории, беречь и ценить их; • развитие личностных качеств обучающихся: интеллектуальных (любопытность, наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление), волевых (самообладание, решительность, настойчивость), эмоциональных (чуткость, эмоциональность, толерантность); • развитие способности к аналитическому мышлению, навыков самостоятельной работы, умения проводить сравнительный анализ и обобщать; • развитие речи: обогащение словарного запаса, усложнение смысловой функции речи и усиление её коммуникативных свойств (выразительность), овладение художественными образами, выразительными свойствами языка; • поиск эффективных путей организации общественно полезной деятельности учащихся.

Планируемые результаты:

- умение иметь представления об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально-нравственных ценностей, навыки социокультурной компетенции;

- умение применять различные компьютерные технологии - создание, редактирование, оформление, сохранение и передачу информационных объектов различного типа с помощью современных программных средств;

- умение выделять в предметном мире наиболее интересные документальные сведения определенного периода истории, беречь и ценить их;

- умение использовать личностные качества: интеллектуальные (любопытность, наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление), волевые (самообладание, решительность,

настойчивость), эмоциональные (чуткость, эмоциональность, толерантность) в практической деятельности и повседневной жизни.

- умение ценить отношение к культурному наследию и вкус к общению с музейными ценностями, а также навыки и умения работать с историческими документами;

- умение применять предпрофессиональные навыки экскурсоводов, а также навыки в организации поисковой, проектной и исследовательской деятельности;

- умение использовать способность к аналитическому мышлению, навыки самостоятельной работы, умение проводить сравнительный анализ и обобщать, организационный подход к участию в общественно полезной деятельности учащихся в практической деятельности и повседневной жизни.

1.2.Содержание программы

Учебный план на 2023-2024 уч. год

Раздел	Наименование раздела	Всего о ч.	Теория	Практика	Формы аттестации/контроля
1	Введение. Вводный инструктаж	2	1	1	Анализ, беседа
2	История музейного дела.	6	2		
2.1	Возникновение музеев. Теории происхождения. Отношение к вещам в древности. Первые крупнейшие музеи мира	2	1		Анализ, беседа
2.2	Музейное дело в России. Вклад исторических личностей в развитие музейного дела	2	1		Наблюдение, анализ, беседа
2.3	Музейная практика. Посещение музея. «Виртуальные экскурсии»	2			Анализ, беседа
3.	Система организации	8	4	4	

	музейного дела				
3.1	Классификация музеев. Принципы деления музеев на типы и группы.	4	4		Анализ, беседа
3.2	Музейная практика. Посещение музея. «Виртуальные экскурсии»	4		4	Наблюдение, анализ, беседа
4	Основные направления музейной деятельности	6	2	4	
4.1	Фондовая работа музеев. Комплектование, учёт и хранение музейных фондов	2	2		Наблюдение, анализ, беседа
4.2	Посещение архива музея. Работа с архивом.	2		2	Наблюдение, анализ, беседа
4.3	Музейная практика: посещение музея, подготовка и проведение праздничных мероприятий	2		2	Наблюдение, анализ, беседа
5.	Теория и практика в экскурсионной работе.	18	14	4	
5.1	Виды экскурсий	4	4		Анализ, беседа

5.2	Музейные понятия	4	4		Анализ, беседа
5.3	Этапы подготовки	2	2		Анализ, беседа
5.4	Работа с методическими рекомендациями при составлении экскурсии в школьном музее	4	4		Анализ, беседа
5.5	Музейная практика: посещение музейной выставки, Оформление выставки в школе.	4		4	Наблюдение, анализ, беседа
6.	Виды туристической деятельности. Работа по составлению экскурсии.	10	4	6	
6.1	Туроперейтинг - составление своей экскурсии	4	4		Анализ, беседа
6.2	Музейная практика: посещение музея.	6		6	Наблюдение, анализ, беседа
7.	Защита экскурсий, посещение музея.	20	2	18	
7.1	Проведение экскурсий	8		8	Анализ, беседа
7.2	Посещение музея	8		8	Анализ, беседа

	Усадьба Языковых				
7.3	Анализ проведенных экскурсий, рефлексия. Музейная практика: посещение музея.	4	2	2	Наблюдение, анализ, беседа
8.	Введение в музееведение - научная основа музейного дела. История музейного дела	28	24	4	
8.1	Определение музееведения. Ключевые понятия. Музейное дело	2	2		Анализ, беседа
8.2	Музейное дело в России. Этапы становления музея на Руси.	2	2		Анализ, беседа
8.3	Музейное дело в России в XVIII - начале XX в.	2	2		Анализ, беседа
8.4	Дворцовые собрания и дворцовые музеи первой половины XIX в.	2	2		Анализ, беседа
8.5	Возникновение художественных музеев в России.	2	2		Анализ, беседа

	Эрмитаж				
8.6	Музей Академии художеств	2	2		Анализ, беседа
8.7	Местные научные общества и музеи. Коллекционирование и меценатство. Румянцевский музей. Третьяковская галерея	2	2		Анализ, беседа
8.8	Всероссийские выставки. Открытие публичных музеев. Императорский Русский музей	2	2		Анализ, беседа
8.9	Исторический музей в Москве (ГИМ)	4	4		Анализ, беседа
8.10	Оружейная палата Московского Кремля - древнейший русский музей: от Дрвлекранилица до Государственного музея	4	4		Анализ, беседа
8.11	Музейная практика «Музей А.Пластова	4		4	Наблюдение, анализ, беседа

	с.Прислониха»				
9.	Музейное дело сегодня и завтра	12	8	4	
9.1	Музейная карта России	2	2		Анализ, беседа
9.2	Мировые информационные ресурсы. Просмотр видеофильмов об известных музеях мира	4	2	2	Анализ, беседа
9.3	Музейная сеть и социальные функции музеев	2	2		Анализ, беседа
9.4	Перспективы развития музейного дела	2	2		Анализ, беседа
9.5	Использование современных информационных и коммуникационных технологий	2		2	Анализ, беседа
10.	Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом	14	12	2	
10.1	Понятие «историко-культурное наследие»	2	2		Анализ, беседа
10.2	Предмет и задачи памятниковедения	2	2		Анализ, беседа
10.3	История охраны исторического и культурного наследия в России	2	2		Анализ, беседа
10.4	Современное российское законодательство об охране и использовании памятников истории и культуры	2	2		Анализ, беседа

10.5	Всемирное наследие ЮНЕСКО. Критерии включения в список	2	2		Анализ, беседа
10.6	Культурное наследие общества. Культура в информационном обществе	2	2		Анализ, беседа
10.7	Музейная практика: «Знакомство с памятниками историко - культурного наследия Ульяновской области»	2		2	Анализ, беседа
11.	Теория и практика в экскурсионной работе	10	10		
11.1	Этика и речевая культура экскурсовода	2	2		Анализ, беседа
11.2	Основные вопросы экскурсионной теории	2	2		Анализ, беседа
11.3	Сущность экскурсии, её признаки и функции, требования к ней	2	2		Анализ, беседа
11.4	Принципы и методика составления экскурсии	2	2		Анализ, беседа

11.5	Пути совершенствования профессионального мастерства экскурсовода	2	2		Анализ, беседа
12	Виды туристической деятельности	10	4	6	
12.1	Основные правила организации туристских поездок, экскурсионных маршрутов	4	4		Анализ, беседа
12.2	Музейная практика: защита Туристического продукта и обзорной экскурсии	6		6	Практическая работа, защита проекта
	Всего:	144	32	112	

Содержание занятий

1. Введение. Вводный инструктаж

2. История музейного дела.

Возникновение музеев. Теории происхождения. Отношение к вещам в древности. Первые крупнейшие музеи мира

Музейное дело в России. Вклад исторических личностей в развитие музейного дела

Музейная практика. Посещение музея. «Виртуальные экскурсии»(сентябрь)

3. Система организации музейного дела

Классификация музеев. Принципы деления музеев на типы и группы.

Музейная практика. Посещение музея. «Виртуальные экскурсии»(сентябрь)

4. Основные направления музейной деятельности

Фондовая работа музеев. Комплектование, учёт и хранение музейных фондов

Посещение архива музея. Работа с архивом.

Музейная практика: посещение музея, подготовка и проведение праздничных мероприятий (ноябрь - декабрь)

5. Теория и практика в экскурсионной работе.

Виды экскурсий

Музейные понятия

Этапы подготовки

Работа с методическими рекомендациями при составлении экскурсии в школьном музее

Музейная практика: посещение музейной выставки, Оформление выставки в школе. (январь - февраль)

6. Виды туристической деятельности. Работа по составлению экскурсии.

Туроперейтинг - составление своей экскурсии

Музейная практика: посещение музея. (март)

Защита экскурсий, посещение музея.(апрель -май)

Проведение экскурсий

Посещение музея Усадьба Языковых

7. Анализ проведенных экскурсий, рефлексия. Музейная практика: посещение музея. (май)

8. Введение в музееведение - научная основа музейного дела.

История музейного дела

Определение музееведения. Ключевые понятия. Музейное дело

Музейное дело в России. Этапы становления музея на Руси.

Музейное дело в России в XVIII - начале XX в.

Дворцовые собрания и дворцовые музеи первой половины XIX в.

Возникновение художественных музеев в России. Эрмитаж

Музей Академии художеств

Местные научные общества и музеи. Коллекционирование и меценатство.

Румянцевский музей. Третьяковская галерея

Всероссийские выставки. Открытие публичных музеев. Императорский Русский музей

Исторический музей в Москве (ГИМ)

Оружейная палата Московского Кремля - древнейший русский музей: от Древлехранилища до Государственного музея

Музейная практика «Музей А. Пластова с. Прислониха» (сентябрь-ноябрь)

9. Музейное дело сегодня и завтра

Музейная карта России. Мировые информационные ресурсы. Просмотр видеофильмов об известных музеях мира. Музейная сеть и социальные функции музеев. Перспективы развития музейного дела. Использование современных информационных и коммуникационных технологий

10. Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом

Понятие «историко-культурное наследие» .Предмет и задачи
памятниковедения .История охраны исторического и культурного наследия в
России .Современное российское законодательство об охране и
использовании памятников истории и культуры .Всемирное наследие
ЮНЕСКО. Критерии включения в список.Культурное наследие общества.
Культура в информационном обществе .Музейная практика: «Знакомство с
памятниками историко -культурного наследия Ульяновской области»

11.Теория и практика в экскурсионной работе

Этика и речевая культура экскурсовода .Основные вопросы экскурсионной
теории .Сущность экскурсии, её признаки и функции, требования к ней.

Принципы и методика составления экскурсии .Пути совершенствования
профессионального мастерства экскурсовода.

12.Виды туристической деятельности

Основные правила организации туристских поездок, экскурсионных
маршрутов.Музейная практика: защита. Туристического продукта и обзорной
экскурсии.

2.Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

на 2024-2025 учебный год объединения «Колесо истории »

Год обучения -1

Количество учебных недель-36

Количество учебных дней-72

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения	Кол-во часов	Тема занятия	Форма занятия	Форма контроля	Место проведения
1				2	Введение. Вводный инструктаж	лекция	Анализ, беседа	МКОУ Языковская СШ им.Н.М.Языкова
2				2	Возникновение музеев. Теории происхождения . Отношение к вещам в древности. Первые крупнейшие музеи мира	лекция	Анализ, беседа	МКОУ Языковская СШ им.Н.М.Языкова
3				2	Музейное дело в России. Вклад исторических личностей в развитие музейного дела	лекция	Анализ, беседа	МКОУ Языковская СШ им.Н.М.Языкова
4				2	Музейная практика. Посещение	Комплексное занятие	Наблюдение, анализ,	МКОУ Языковская СШ им.Н.М.Языкова

					музея. «Виртуальные экскурсии»		беседа	
5				4	Классификация музеев. Принципы деления музеев на типы и группы.	лекция	Анализ, беседа	МКОУ Языковская СШ им.Н.М.Языкова
6				4	Музейная практика. Посещение музея. «Виртуальные экскурсии»	Комплексное занятие	Наблюдение, анализ, беседа	МКОУ Языковская СШ им.Н.М.Языкова
7				2	Фондовая работа музеев. Комплектование, учёт и хранение музейных фондов	лекция	Анализ, беседа	МКОУ Языковская СШ им.Н.М.Языкова
8				2	Посещение архива музея.Работа с архивом.	Комплексное занятие	Наблюдение, анализ, беседа	Школьный музей
9				2	Музейная практика: посещение	Комплексное занятие	Наблюдение, анализ,	Школьный музей

					музея, подготовка и проведение праздничных мероприятий		беседа	
10				4	Виды экскурсий	лекция	Анализ, беседа	МКОУ Языковская СШ им.Н.М.Языкова
11				4	Музейные понятия	лекция	Анализ, беседа	МКОУ Языковская СШ им.Н.М.Языкова
12				2	Этапы подготовки	лекция	Анализ, беседа	МКОУ Языковская СШ им.Н.М.Языкова
13				4	Работа с методическими рекомендациям и при составлении экскурсии в школьном музее	лекция	Анализ, беседа	МКОУ Языковская СШ им.Н.М.Языкова
14				4	Музейная практика: посещение музейной выставки,	Комплексное занятие	Наблюдение, анализ, беседа	Школьный музей

					Оформление выставки в школе.			
15				4	Туроперейтинг - составление своей экскурсии	лекция	Анализ, беседа	МКОУ Языковская СШ им.Н.М.Языкова
16				6	Музейная практика: посещение музея.	Комплексное занятие	Наблюдение, анализ, беседа	Краеведческий музей р.п.карсун
17				8	Проведение экскурсий	Комплексное занятие	Наблюдение, анализ, беседа	МКОУ Языковская СШ им.Н.М.Языкова
18				8	Посещение музея Усадьба Языковых	Комплексное занятие	Наблюдение, анализ, беседа	Музей усадьба Языковых
19				4	Анализ проведенных экскурсий, рефлексия. Музейная практика: посещение	Комплексное занятие	Наблюдение, анализ, беседа	Музеи Ульяновска

					музея.			
20				2	Определение музееведения. Ключевые понятия. Музейное дело	лекция	Анализ, беседа	МКОУ Языковская СШ им.Н.М.Языкова
21				2	Музейное дело в России. Этапы становления музея на Руси.	лекция	Анализ, беседа	МКОУ Языковская СШ им.Н.М.Языкова
22				2	Музейное дело в России в XVIII - начале XX в.	лекция	Анализ, беседа	МКОУ Языковская СШ им.Н.М.Языкова
23				2	Дворцовые собрания и дворцовые музеи первой половины XIX в.	лекция	Анализ, беседа	МКОУ Языковская СШ им.Н.М.Языкова
24				2	Возникновение художественных музеев в России. Эрмитаж	лекция	Анализ, беседа	МКОУ Языковская СШ им.Н.М.Языкова
25				2	Музей Академии художеств	лекция	Анализ, беседа	МКОУ Языковская СШ им.Н.М.Языкова

							еда	
26				2	Местные научные общества и музеи. Коллекционирование и меценатство. Румянцевский музей. Третьяковская галерея	лекция	Анализ, беседа	МКОУ Языковская СШ им.Н.М.Языкова
27				2	Всероссийские выставки. Открытие публичных музеев. Императорский Русский музей	лекция	Анализ, беседа	МКОУ Языковская СШ им.Н.М.Языкова
28				4	Исторический музей в Москве (ГИМ)	лекция	Анализ, беседа	МКОУ Языковская СШ им.Н.М.Языкова
29				4	Оружейная палата Московского Кремля - древнейший русский музей:	лекция	Анализ, беседа	МКОУ Языковская СШ им.Н.М.Языкова

					от Древлехранили ща до Государственн ого музея			
30				4	Музейная практика «Музей А.Пластова с.Прислониха»	Ком плек сное заня тие	Наб люд ение , анал из, бесе да	Музей А.Пластова
31				2	Музейная карта России	лекц ия	Ана лиз, бес еда	МКОУ Языковская СШ им.Н.М.Языкова
32				4	Мировые информационн ые ресурсы. Просмотр видеофильмов об известных музеях мира	лекц ия	Ана лиз, бес еда	МКОУ Языковская СШ им.Н.М.Языкова
33				2	Музейная сеть и социальные функции музеев	лекц ия	Ана лиз, бес еда	МКОУ Языковская СШ им.Н.М.Языкова
34				2	Перспективы развития музейного дела	лекц ия	Ана лиз, бес еда	МКОУ Языковская СШ им.Н.М.Языкова
35				2	Использование современных информационн ых и	лекц ия	Ана лиз, бес	МКОУ Языковская СШ

					коммуникационных технологий		еда	им.Н.М.Языкова
36				2	Понятие «историко-культурное наследие»	лекция	Анализ, беседа	МКОУ Языковская СШ им.Н.М.Языкова
37				2	Предмет и задачи памятниковедения	лекция	Анализ, беседа	МКОУ Языковская СШ им.Н.М.Языкова
38				2	История охраны исторического и культурного наследия в России	лекция	Анализ, беседа	МКОУ Языковская СШ им.Н.М.Языкова
39				2	Современное российское законодательство об охране и использовании памятников истории и культуры	лекция	Анализ, беседа	МКОУ Языковская СШ им.Н.М.Языкова
40				2	Всемирное наследие ЮНЕСКО. Критерии включения в список	лекция	Анализ, беседа	МКОУ Языковская СШ им.Н.М.Языкова
41				2	Культурное наследие общества. Культура в информационном обществе	лекция	Анализ, беседа	МКОУ Языковская СШ им.Н.М.Языкова

42				2	Музейная практика: «Знакомство с памятниками историко - культурного наследия Ульяновской области»			МКОУ Языковская СШ им.Н.М.Языкова
43				2	Этика и речевая культура экскурсовода	лекция	Анализ, беседа	МКОУ Языковская СШ им.Н.М.Языкова
44				2	Основные вопросы экскурсионной теории	лекция	Анализ, беседа	МКОУ Языковская СШ им.Н.М.Языкова
45				2	Сущность экскурсии, её признаки и функции, требования к ней	лекция	Анализ, беседа	МКОУ Языковская СШ им.Н.М.Языкова
46				2	Принципы и методика составления экскурсии	лекция	Анализ, беседа	МКОУ Языковская СШ им.Н.М.Языкова
47				2	Пути совершенствования профессионального мастерства экскурсовода	лекция	Анализ, беседа	МКОУ Языковская СШ им.Н.М.Языкова

48				4	Основные правила организации туристских поездок, экскурсионных маршрутов	лекция	Анализ, беседа	МКОУ Языковская СШ им.Н.М.Языкова
49				6	Музейная практика: защита Туристического продукта и обзорной экскурсии	Комплексные занятия	Практическая работа	Школьный музей
			Всего	144 ч				

2.2. Условия реализации программы

1. Материально-техническая база

Для успешной реализации программы необходимо:

- наличие помещения для учебных занятий, рассчитанного на 15 человек и отвечающего правилам СанПин;
- регулярное посещение занятий обучающимися;
- многофункциональное устройство МФУ,
- мультимедийный проектор,
- экран для проектора со штативом,
- ноутбук,
- гарнитура для компьютера,
- фотоаппарат,
- экшн-камера,
- методические средства обучения (видео, аудиозаписи, методическая и учебная литература, методические разработки, таблицы, графики и др.);

Информационное обеспечение представлено аудио-, видео-, фото-, интернет-источниками. Для реализации программы используется разнообразный дидактический и раздаточный материал, в том числе разработанный педагогом для данной программы и рекомендованный образовательной организацией к использованию в образовательном процессе.

2. Кадровое обеспечение:

Занятия по программе ведет педагог дополнительного образования,

который регулярно проходит курсовую переподготовку в очной, заочной и дистанционной форме.

3. Программно-методическое обеспечение:

- Методическая и учебная литература, справочный материал;
- Наглядные материалы: стенды, портреты, экспонаты, карточки с рисунками и заданиями.
- система взаимодействия с музейными работниками, фондами.
- учитывать информацию, размещённую на сайтах музеев.
- Использование архивных документов, семейных реликвий, позволяет активизировать познавательную деятельность учащихся.

Дистанционные образовательные технологии:

Реализация программы возможна с применением дистанционных технологий в ходе педагогического процесса, при котором целенаправленное опосредованное взаимодействие обучающегося и педагога осуществляется независимо от места их нахождения на основе педагогически организованных информационных технологий. Основу образовательного процесса составляет целенаправленная и контролируемая интенсивная самостоятельная работа учащегося, который может учиться в удобном для себя месте, по расписанию, имея при себе комплект специальных средств обучения и согласованную возможность контакта с педагогом.

Основными задачами являются:

- интенсификация самостоятельной работы учащихся;
- предоставление возможности освоения образовательной программы в ситуации невозможности очного обучения (карантинные мероприятия);
- повышение качества обучения за счет средств современных информационных и коммуникационных технологий, предоставления доступа к различным информационным ресурсам

Платформы для проведения видеоконференций:

- Zoom
- Сферум

Средства для организации учебных коммуникаций:

- Коммуникационные сервисы социальной сети «ВКонтакте»
- Мессенджеры (Skype, Viber, WhatsApp)

Облачные сервисы Яндекс, Mail, Google

2.3. Формы аттестации и оценочные материалы

В соответствии с Положением об аттестации МКОУ Языковской СШ имени Н.М.Языкова в течение учебного года проводится мониторинг уровня освоения образовательной программы, вносятся коррективы в планирование образовательного процесса. По окончании обучения проводится аттестация учащихся – определяется уровень освоения учебного материала, соответствие результатов обучения поставленным целям и задачам, намечаются перспективы дальнейшей работы.

Во время реализации образовательной программы большое внимание уделяется диагностике наращивания творческого и поискового потенциала обучающихся: на вводных, заключительных занятиях и во время аттестации с целью определения интересов ребенка, мотивации к занятиям в данном объединении, уровня развития знаний, умений и навыков.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: аналитическая справка о реализации программы и уровне ее освоения воспитанниками, журнал посещаемости; материалы анкетирования и тестирования; методическая разработка; готовая работа; фото, отзывы детей и родителей.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: диагностическая карта, научно-практическая конференция, фестивали, олимпиада, открытое занятие, итоговый отчет, поступление выпускников в

профессиональные образовательные организации по профилю программы.

Для диагностики используются: беседа, анализ, наблюдение, тестирование, анкетирование, практические занятия, устный и письменный опрос, творческие задания, проектная деятельность, контрольное самостоятельное проведение исследований, участие в конкурсах различных уровней и др.

Формы поощрения:

- словесная, знания оцениваются в устной форме: хорошо, отлично;
- наглядно-демонстративная (участие в конкурсах, олимпиадах);
- материальная (грамоты, призы за участие в конкурсах, олимпиадах, право делать работы для себя и для дома).

Результативность и практическая значимость определяются перечнем знаний, умений и навыков, формируемых у обучающихся по данной программе, уровнем и качеством изготовления творческих и учебно-исследовательских проектов и их защиты.

Оценочные материалы:

Диагностические материалы, позволяющие определить достижение учащимися планируемых результатов разработаны по разделам, темам и представлены в содержании программы.

Программа имеет следующие уровни контроля:

- Текущий контроль направлен на выявление уровня усвоения знаний, умений, полученных в течение занятия. Контроль может проходить в виде наблюдения в течение всего занятия, в форме беседы (проверки знаний), зачетных карточек, кроссвордов, тестов и др.
- Тематический контроль направлен на выявление уровня усвоения материала в конце темы по программе. Контроль проходит в форме выполнения исследовательской работы с анализом работ каждого ребенка с точки зрения ее положительных качеств (умение анализировать работу).

- Итоговым контролем по каждому году обучения являются отслеживание результатов участия в различных конкурсах.

Формой контроля служат итоговые занятия, направленные на обобщение полученных знаний, проверку уровня сформированности умений и навыков.

Главным итогом является тестирование и демонстрация экскурсионного продукта.

Для мониторинга результатов обучения ребенка по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе разработан оценочный лист.

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Баллы
1. Теоретическая подготовка ребенка.			
1.1. Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	Минимальный уровень (ребенок овладел менее чем 1/2 объема знаний, предусмотренных программой);	1
		Средний уровень (объем усвоенных знаний составляет более 1/2);	5
		Максимальный уровень (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период)	10
1.2. Владение	Осмысленност	Минимальный уровень	1

специальной терминологией	ь и правильность использования специальной терминологии	(ребенок, как правило, избегает употреблять специальные термины);	5
		Средний уровень (ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой);	10
		Максимальный уровень (специальные термины употребляет осознанно в полном соответствии с их содержанием).	
ВЫВОД:	Уровень теоретической подготовки	Низкий Средний Высокий	2-6 7-14 15-20
2. Практическая подготовка ребенка.			
2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	Минимальный уровень (ребенок овладел менее чем 1/2 предусмотренных умений и навыков);	1
		Средний уровень (объем освоенных умений и навыков составляет более 1/2);	5
		Максимальный уровень (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой)	10

		за конкретный период).	
2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании и специального оборудования и оснащения	<p>Минимальный уровень умений (ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием);</p> <p>Средний уровень (работает с оборудованием с помощью педагога);</p> <p>Максимальный уровень (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей)</p>	<p>1</p> <p>5</p> <p>10</p>
2.3. Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	<p>Начальный (элементарный) уровень развития креативности (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога);</p> <p>Репродуктивный уровень (выполняет в основном задания на основе образца);</p> <p>Творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества).</p>	<p>1</p> <p>5</p> <p>10</p>
ВЫВОД:	Уровень	Низкий	3-10

	практической подготовки	Средний Высокий	11-22 23-30
3. Общеучебные умения и навыки ребенка.			

3.1. Учебно-интеллектуальные умения: 3.1.1. Умение подбирать и анализировать специальную литературу	Самостоятельность в подборе и анализе литературы	Минимальный уровень умений (обучающийся испытывает серьезные затруднений при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	1
		Средний уровень (работает с литературой с помощью педагога или родителей);	5
		Максимальный уровень (работает с литературой самостоятельно, не испытывает любых трудностей).	10
3.1.2. Умение пользоваться компьютерными источниками информации	Самостоятельность в использовании компьютерным и источниками информации	Уровни — по аналогии с п.3.1.1.	1 5 10
3.1.3. Умение осуществлять	Самостоятельность	Уровни — по аналогии	1

учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить самостоятельные учебные исследования)	ость в учебно-исследовательской работе	с п. 3.1.1.	5 10
3.2. Учебно-коммуникативные умения:	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога	Уровни — по аналогии с п.3.1.1,	1 5 10
3.2.1. Умение слушать и слышать педагога		Уровни — по аналогии с п. 3.1.1.	1 5
3.2.2. Умение выступать перед аудиторией	Свобода владения и подачи обучающимися подготовленной информации	Уровни — по аналогии с п. 3.1.1.	10 1
3.2.3. Умение вести полемику, участвовать в дискуссии	Самостоятельность в построении дискуссионного выступления. логика в построении доказательств		5 10
3.3. Учебно-организационные умения и навыки:			

<p>3.3.1. Умение организовать свое рабочее (учебное) место</p>	<p>Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать его за собой</p>	<p>Уровни — по аналогии с п. 3.1.1.</p>	<p>1 5 10</p>
<p>3.3.2. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности</p>	<p>Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям</p>	<p>Минимальный уровень (ребенок овладел менее чем 1/2 объема навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой); Средний уровень (объем усвоенных навыков составляет более 1/2);</p>	
<p>3.3.3. Умение аккуратно выполнять работу</p>	<p>Аккуратность и ответственность в работе</p>	<p>Максимальный уровень (ребенок освоил практически весь объем навыков, предусмотренных программой за конкретный период). Удовлетворительно Хорошо Отлично</p>	

ВЫВОД:	Уровень обще- учебные умений и навыков	Низкий Средний Высокий	9-30 31-62 63-90
Заключение	Результат обучения ребенка по дополнительно й образовательно й программе	Низкий Средний Высокий	до 46 47-98 99- 140

Методическое обеспечение:

Программа предполагает целый ряд форм и методов работы с детьми.

Работа предусматривает: чтение, демонстрация, прослушивание, беседы и обсуждение. Организуются с детьми экскурсии в музей, в школу искусств, на природу и т.д.

При проведении занятий активно используются метод дискуссии, метод иллюстраций, а также технические средства обучения и наглядный метод.

При проведении занятий используются и игровые формы обучения (ролевые, дидактические, народные игры), участие в творческих отчётах и в этнографических фестивалях.

2.4.Список литературы

1. Атлас объектов культурного наследия (памятников истории культуры) города Москвы. В 3 т. [Текст]. Т. 1 / Рук. работы В. А. Шевчук. - М.: Издательский дом Руденцовых, 2008. - 232 с. 21 . Атлас объектов культурного наследия (памятников истории культуры) города Москвы. В 3 т. [Текст]. Т. 2 / Рук. работы В. А. Шевчук. - М.: Издательский дом Руденцовых, 2008. - 242 с.
2. Атлас объектов культурного наследия (памятников истории культуры) города Москвы. В 3 т. [Текст]. Т. 3 / Рук. работы В. А. Шевчук. - М.: Издательский дом Руденцовых, 2008. - 282 с.
3. Вайсеров К. И. Социально-культурная деятельность [Текст]: рекомендован Учебнометодическим объединением вузов России по образованию в области народной худож. культуры, социально-культур. деят-ти и информац. ресурсов в качестве учебника для студентов высших учебных заведений, обуч-ся по спец-ти 071401.65 «Социально-культур. Деятельность» / К. И. Вайсеров, В. Н. Осташкин. - М.: МГУУ ПМ, 2009. - 272 с.
4. Ниниченко В.И., Осташкин В.Н. История социально-культурной деятельности. Ч. 1: с древних времен до 1917 г.: рекомендован Учебнометодическим объединением вузов России по образованию в области народной худож. культуры, социально-культур. деят-ти и информац.

ресурсов в качестве учебника для студентов высших учебных заведений, обучая по спец-ти 071401 «Социально-культур. Деятельность» и направлению подготовки 071800 «Социально-культурная деятельность»: учеб. пособие / Под ред. К.И. Вайсеро. - М.: Моск. гор. ун-т управления Правительства Москвы, 2012. - 172 с.

5. Осташкин В.Н. История социально-культурной деятельности. 4. II (1917-2013 гг.): учеб. пособие / Под ред. К.И. Вайсеро. - М.: Моск. гор. ун-т управления Правительства Москвы, 2014. - 144 с.

6. Осташкин В.Н. Культурологические основы социально-культурной деятельности. [Текст] / В. Н. Осташкин // Труды МГУУ Правительства Москвы. - М.: МГУУ ПМ, 2009. - Вып. 16.

7. Синицина Д. Е. Московская модель управления особо охраняемыми природными территориями города Москвы. [Текст] / Д. Е. Синицина // Московская модель управления и кадровой политики: Материалы научного семинара аспирантов и студентов МГУУ Правительства Москвы. - М.: МГУУ ПМ, 2010. - Вып. 3.

8. Ценностно-целевая парадигма социально-культурной деятельности в городе Москве: теория и практика [Текст]: Материалы научно-практической конференции МГУУ Правительства Москвы (17 марта 2010г.) / К.И. Вайсеро. - М.: МГУУ ПМ, 2010. - 88 с.

9. Охрана и использование памятников культуры: Сборник нормативных актов и положений - М., 2004 г. 30. Охрана культурного наследия в России. XVII-XX вв.: Хрестоматия. - М., 2000. 31. Полякова М.А. Охрана культурного наследия России. - М., 2005.