

ФОРМИРОВАНИЕ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ

Жеганова Т.Ю.

Учитель технологии МБОУ Вешкаймского лицея
им.Б.П.Зиновьева при УЛГТУ

**Читать – это ещё ничего не значит; что читать
и как понимать читаемое – вот в чём главное дело.**

К.Д. Ушинский

Аннотация. В статье рассматриваются требования к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы, цель и значение смыслового чтения, приемы формирования смыслового чтения на уроках технологии.

Ключевые слова: образовательные стандарты, смысловое чтение, метапредметные результаты, проблемы и приемы формирования смыслового чтения.

Глобальные процессы информатизации и компьютеризации общества, увеличение с каждым годом количества текстовой информации и, предъявление новых требований к ее переработке, поставили систему образования перед необходимостью разработки новых подходов к обучению чтению. Поэтому формирование умения смыслового чтения является одной из важнейших педагогических задач в общеобразовательных организациях.

Большой вклад в решение этой проблемы внесли работы А.В. Брушлиского, В.В. Давыдова, П.Я. Гальперина, З.И. Калмыковой и других ученых.

Федеральные государственные образовательные стандарты начального и основного общего образования, предъявляя требования к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы, в качестве обязательного компонента выделяют «овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами»; при работе с информацией учащиеся должны: «применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями» [2]. Подчеркивается важность обучения смысловому чтению и отмечается, что связующим звеном всех учебных предметов является текст, понимание его смыслового содержания.

Смысловое чтение - это важнейший метапредметный результат. Оно лежит в основе изучения любого предмета и формируется всеми предметами.

Смысловое чтение – это «осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов разных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации» (из Примерной ООП НОО).

Читать много важно, но гораздо нужнее – качественно обрабатывать в своем сознании прочитанное. Осмыслив и определенным образом структурировав текст, гораздо проще передать его содержание и усвоить главное[4].

В концепции универсальных учебных действий (Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А. и др.) выделены действия смыслового чтения, связанные с:

- осмыслением цели и выбором вида чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- определением основной и второстепенной информации;
- формулированием проблемы и главной идеи текста[3].

Для смыслового понимания недостаточно просто прочесть текст, необходимо дать оценку информации, откликнуться на содержание.

Цель смыслового чтения – максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить информацию.

Смысловое чтение не может существовать без познавательной деятельности. Ведь для того чтобы чтение было смысловым, учащимся необходимо точно и полно понимать содержание текста, составлять свою систему образов, осмысливать информацию, то есть осуществлять познавательную деятельность[5].

Психологами установлено, что полноценное чтение – это сложный и многогранный процесс, предполагающий решение таких познавательных и коммуникационных задач, как понимание, поиск конкретной информации, самоконтроль, восстановление широкого контекста, интерпретации, комментирование текста [5].

Продуктивность учебной деятельности зависит от умения ориентироваться в информационных потоках, искать и использовать недостающие знания или другие ресурсы для достижения поставленных целей. Важно развить у обучающихся умение читать тексты с разным уровнем понимания содержащейся в них информации:

- с пониманием основного содержания (просмотровое чтение);
- с полным пониманием содержания (изучающее (аналитическое) чтение);
- с извлечением необходимо значимой информации (поисковое); а также
- критическое понимание информации [6].

Создание условий для формирования и развития умений смыслового чтения обучающихся - это требование ФГОС.

На своих уроках я использую следующие приемы для формирования умений смыслового чтения:

Прием «Синквейн» - развивает умение учащихся выделять ключевые понятия в прочитанном, главные идеи, синтезировать полученные знания и проявлять творческие способности.

Синквейн – это пятистрочная строфа.

1-я строка – одно ключевое слово, определяющее содержание синквейна;

2-я строка – два прилагательных, характеризующих данное понятие;

3-я строка – три глагола, обозначающих действие в рамках заданной темы;

4-я строка – короткое предложение (4 слова), раскрывающее суть темы или отношение к ней;

5-я строка – синоним ключевого слова (существительное) [1].

Примеры синквейнов на уроках технологии:

НОЖНИЦЫ.

Портновские, железные.
Кроят, обрезают, разрезают.
Используются во многих
профессиях.
Инструмент.

ПРОЕКТ

Поэтапный. Самостоятельный.
Спланировать. Изготовить.
Проанализировать.
Учит проектному мышлению.
Творческая деятельность.

ФАРТУК

Повседневный. Парадный.
Защищает. Украшает.
Информирует.
Используется в сфере услуг.
Рабочая одежда

ШЕРСТЬ.

Теплая. Экологичная.
Стригут. Прядут. Ткут.
Сырье получают от овец, коз,
верблюдов.
Натуральное волокно.

Прием «Верные и неверные утверждения». Универсальный прием, способствующий актуализации знаний учащихся и активизации мыслительной деятельности. Формирует умение оценивать ситуацию или факты, умение анализировать информацию, умение отражать свое мнение. Детям предлагается выразить свое отношение к ряду утверждений по правилу: «верно» или «неверно». Даны высказывания по теме, ученики, используя свои знания должны предположить верное данное высказывание или неверное. Чтобы проверить, верны ли предположения ребят или нет, они должны прочитать текст по изучаемой теме и на стадии размышления вернуться к этим предположениям [1].

Пример. Работа на карточках. Поставь «+» - верное утверждение, «-» - неверное утверждение.

№	Утверждение	«+» или «-»
1	Драпировка - это свободно ниспадающая ткань, образующая красивые округлые складки	
2	Гардины - занавеси из плотной ткани, рассеивают солнечный свет.	
3	В качестве портьерной ткани применяют бархат, шелк, жаккард, гобелен, лен.	
4	Коллекции: декоративные маски, керамика, бабочки, цветы, используют для украшения комнат.	
5	Ламинат крепится к полу с помощью клея.	
6	Доминанта - это визуальный центр композиции.	
7	Статичная композиция - это когда мебель закреплена на полу или стене.	

Прием «Тонкие» и «Толстые» вопросы позволяет сформировать умение самостоятельно работать с текстом, понимать информацию, содержащуюся в тексте, овладеть приемом постановки вопросов к тексту.

«Тонкие» вопросы - вопросы, требующие простого, односложного ответа.

«Толстые» вопросы - вопросы, требующие подробного, развернутого ответа[1].

Примеры.

«Тонкий» вопрос - Традесканция относится к ампельным растениям?

«Толстый» вопрос - Чем полезны растения в доме?

«Тонкий» вопрос – Белки относятся к пищевым веществам?

«Толстый» вопрос - Какие пищевые вещества вам известны?

«Тонкий» вопрос – Юбка - является плечевой одеждой?

«Толстый» вопрос - Какие виды плечевой одежды вы знаете?

Прием «Интерпретация текста» направлен на сравнение и противопоставление заключенной в тексте информации разного характера.

Пример. Учащимся выдаются карточки с названиями швов, применяемых в вышивке. Требуется найти данные швы на образцах, пользуясь материалом параграфа учебника.

Примеры швов: вперед иголку, стебельчатый, тамбурный, петля вприкреп.

Прием «Перепутанные логические цепочки» - обучающимся дается перепутанная логическая цепочка. Изучив текст, учащиеся должны выстроить правильную логическую цепочку. Или завершить, дополнить цепочку.

Пример.

Восстановите правильную последовательность изготовления фартука:

1. Произвести раскрой.
2. Снять мерки
3. Сделать расчёты для построения чертежа.
4. Подготовить детали кроя к обработке.
5. Построить чертеж.
6. Выполнить влажно - тепловую обработку фартука.
7. Внести изменения в чертеж в соответствии с моделью.
8. Подготовить выкройку к раскрою.
9. Подготовить ткань к раскрою.
10. Сделать раскладку выкроек на ткани.
11. Соединить пояс с верхней частью фартука.
12. Обработать карманы.
13. Соединить карманы с нижней частью фартука.
14. Обработать концы пояса.
15. Обработать боковые и нижний срезы фартука.

Прием «Составление тематического тезауруса» - это составление упорядоченного комплекса базовых понятий по теме.

Задание учащимся. Выпишите определения к новым словам, которые записаны на доске.

Пример. Шов – место соединения двух или нескольких деталей.

Батик – ручная роспись по ткани.

Список литературы

1. Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. “Развитие критического мышления на уроке”. М., “Просвещение”, 2011г.
2. Приказ Минпросвещения России от 31 мая 2021 г. N 287 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования"
3. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя/под редакцией А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2010.
4. Сметанникова Н.Н. Стратегический подход к обучению чтению. Междисциплинарные проблемы чтения и грамотности / Н.Н. Сметанникова. – М.: ШБ, 2005.
5. Сметанникова Н.Н. Обучение стратегиям чтения в 5-9 классах: как реализовать ФГОС. Пособие для учителя / Н.Н. Сметанникова. – М.: Баласс, 2011. – 128 с. (Образовательная система «Школа 2100»).
6. Сметанникова Н.Н. «Описание стратегий смыслового чтения». [Электронный ресурс]/ - Режим доступа: sites.google.com.